

Barthl Retsch (Begebenheiten aus einer Heimatgemeinde Aicha vorm Wald)

Der Stockzahn

Du, Nandl, i muaß zum Dokta heut',
I halt's schier nimma aus,
Da hint're Stockzahn, -- 'is ja gfeit',
Der muaß amol iatz 'raus.
Wa mi' der Teifi malträtiert,
Von da Spat bis in da Fruah,
Du woaßt, i hab' scho all's probiert,
Iatz hab' i' amol gnua.
Tua aus'n Strumpf an Thaler 'raus
glei' geh' i in Stadt,
Und suach an Dokta Aschal auf,
Der mehr'n scho gholfa hat.
S-Nandl rennt in's Kammerl 'naus,
Er ziagt sei' Bessas o',
Sie bringt an putz'tn Thaler 'raus,
Er schleicht sich dann davo'.
Drei Stunden wandert er dahin,
Bis er in d' Stadt 'neikommt,
Dann stellt er sich vor'd' Haustür hin,
Wo da Dokta D'rinnen wohnt.
A Stund' lang steht er scho' vorm Haus,
Auf'd'Fensta 'nauf er specht,
Ob nöt da Dokta 'runta schaut
Und fragt ihn, - was er möchte!
Niemand schaut raus, ihm wird ganz bang,
Er macht die Tür stad auf.
Lehnt Hut und Stock im Hausflur an
und steigt die Trepp' hinauf.
Wie er fast ob'n is', flieagt er hin,
An Plumpsa tuats im Haus.
Da Dokta schreit im Zimma drinn',
Was is' denn los, da drauß't?
Da Hiasl gibt koan Laut von sich,
Er klaubt sein Taler z'sam
Der eahm beim Stolpern 'rausfall'n is',
Und klopft dann zaghaft an.
„Herein!“ Tönt's ganz energisch 'raus,
Da Hiasl schleicht sich 'nei,
Reißt glei' sei' Maul vor'm Dokta auf
Und zoagt mit'n Finga 'nei.
Da Dokta kennt sich sofort aus,
„Dö Gschicht' wer'n ma glei' hab'n!
Da setz' dich her, machs Maus schö' auf,
Beiß aber ja nöt z'samm!“
Er druckt ihm dann den Kopf nach hint',
Langt schnell nach seiner Zang'
Und wie er den Zahn fass'n will,
Beißt da Hiasl richtig z'samm.
Dreimal wiederholt sich's ungefähr
Schon sieht da Dokta ei',
Daß auf die Art nix z-mach'n wär,
Und ruft den G'hilf herein.
Der kennt den Blinzler von sei n Chef,
Nimmt d'Nadl gleich in die Hand
Und sticht den Hiasl ins Gesäß
Wia da Dokta nimmt die Zang'

Die G'schicht', die klappt? Da Hiasl schreit,
Der Chef sich nöt lang b'sinnt
Fährt schnell in's Maul nei', wia nöt g'scheit,
Und holt ihn raus geschwind
Drauf springt da Hiasl wie noch nie,
macht immer wieder kehrt.
„Is der tief g'sess'n, sapradi.“
Der is an Taler wert!“